

Privatkurse

Ein Privatkurs ist speziell in folgenden Fällen eine ideale Wahl, wenn:

- Sie ein Kunstprojekt realisieren möchten und dafür ein professionelles Coaching in Planung und Ausführung brauchen.
- Sie einen ganzen Tag intensiv in ein Thema eintauchen wollen.
- Sie ein exklusives Geschenk für eine Person machen möchten, die sich für Kunst interessiert.
- Sie zusammen mit Freunden einen besonderen Tag erleben möchten.

Standard-Verbrauchsmaterialien (siehe Material & Anmeldung) sind in den Privatkursen inklusive. Zusätzlich stellen wir für Ihren Privatkurs auf Wunsch auch alle nötigen Arbeitsmaterialien zur Verfügung (Pinsel, Farbröller und Spachtel). Leinwände (Keilrahmen) müssen selber mitgebracht werden. Sie erhalten diese aber mittlerweile in allen Do-it's von Coop, Migros oder Jumbo.

Preis & Zeit: 10⁰⁰ – 16⁰⁰ (oder nach Vereinbarung)
 Einzelperson Privatkurs pro Tag Fr. 600.–
 Ab 2 Personen Privatkurs pro Tag Fr. 400.– pro Person/Tag

Themen-Ideen:

- Rost & Flächen/Formen
- Asphaltmalerei
- Collagieren
- Tusche und Seidencollagen
- Strukturen (diverse Materialien)
- Malerei mit Lasuren
- Druck von Text und Bild (für Fortgeschrittene)
- Weiss in Weiss-Malerei (Collagen und diverse Materialien)

Gerne besprechen wir mit Ihnen die Wünsche bezüglich Themenwahl und Arbeitstechniken des Kurses.



Blick in Atelier-Raum 1

Material & Anmeldung

Vorkenntnisse: Alle Kurse ohne anderslautende Kennzeichnung sind für Neueinsteiger wie für Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.

Verbrauchsmaterialien:

- Acrylfarbe, Collagiermaterial, Sand, Strukturmasse, Skizzenpapier usw. sind bei moser-art im Kursgeld inbegriffen.
- Schweres Malpapier kann zum Selbstkostenpreis im Kurs bezogen werden.
- **Pinsel, Farbröller und Malgründe müssen von den Teilnehmern mitgebracht werden.**
- Leinwandgrößen sollen so gewählt werden, dass Sie auf dem Arbeitstisch bearbeitet werden können, ohne dass der Arbeitsplatz des Tischnachbarn beeinträchtigt wird. Die Grösse der Leinwand sollte also das Mittelformat wie z.B. 40 x 60 cm, 30 x 70 cm oder 50 x 80 cm nicht überschreiten.

Anmeldung: Für die Kurse können Sie sich direkt anmelden unter:

- www.moser-art.ch
- E-Mail renate.moser@moser-art.ch
- telefonisch 079 202 43 90

Mittagessen: Vergessen Sie nicht, dass Sie an den Tages-, Samstags- und Weekendkursen jeweils einen Mittagssnack mitnehmen. Ein Aufenthaltsraum mit Tee-/Kaffemaschine, Mikrowelle und Kühlschrank steht Ihnen zur Verfügung.

Versicherung: Der Versicherungsschutz ist Sache jedes einzelnen Kursteilnehmers bzw. Mieters!

Adresse: Alle hier ausgeschriebenen Kurse finden im Kurslokal in Untersiggenthal statt:

moser-art
Atelier Renate Moser
Stropfelstrasse 16
5417 Untersiggenthal
Telefon 079 202 43 90

10 Auto-Minuten ab Baden bzw.
5 Minuten vom Aarepark Würenlingen

Eine detaillierte Karte zum Ausdrucken finden Sie unter www.moser-art.ch.



Renate Moser
Ihre Kursleiterin

Geboren und aufgewachsen in Luzern. Ausbildung in Dekoration und Floristik. Weiterbildungen in Kunstmalerei, Kunsttherapie und, Erwachsenenbildung.

- 2008 – 2009 SVEB I (Erwachsenenbildner)
- 2007 – 2009 Pädagogischer Gestalter, IAC Zürich
- 2006 – 2007 Kunstakademie Hamburg
- Seit 2000 Lehrtätigkeit im Bereich der abstrakten, bzw. modernen Malerei.

Auszug letzte Ausstellungen:

- Schloss Klingnau Juni 2011
- Galerie Chunschpspycher, Bettmeralp, Februar 2010, Jubiläums-Ausstellung.
- Galerie Kunst 7, Zürich, November 2009, „Unterwegs“.
- Kunstraum Baden, Oktober 2008, „WAHREKUNSTWARE“.
- Galerie Eule Art Samedan 2006.

Weiter zurückliegende Ausstellungen finden Sie unter www.moser-art.ch.

Arbeits- & Themenbeispiele



Rostflächen und Formen auf Leinwand

Innovative Techniken

moser-art zeigt Ihnen eine Menge neuer Ausdrucks- und Materialtechniken, sowie deren perfekte Anwendung. Standen Sie schon vor einem Kunstwerk und fragten sich: „Wie macht der Künstler das nur?“ In diesen Kursen erhalten Sie fundierte Antworten auf diese Frage mit vielen Tipps und Tricks, welche Ihren bisherigen, künstlerischen Horizont enorm erweitern werden.



Figurenkurs

Für Neulinge und Fortgeschrittene

Dank dem thematisch orientierten Aufbau ist es unerheblich, ob Sie die Kunst gerade erst für sich entdeckt haben, oder ob Sie schon lange in der Kunst aktiv sind. Die langjährige Erfahrung der Kursleitung garantiert Ihnen in jedem Fall eine für Sie optimale Unterstützung.



Asphalt- und Acrylmalerei auf Leinwand

Spannende Themen

Die interessanten Themenarbeiten werden Sie schnell in einen kreativen Bann ziehen. Nebenbei werden Sie auch lernen, wie Sie dank einer strukturierten Arbeitsweise die häufigsten kreativen „Hänger“ und Enttäuschungen von vornherein vermeiden können.

Nur wenig eigenes Material nötig

Sie müssen keine grossen Investitionen tätigen, um in den Kursen von moser-art mitmachen zu können. Folgende Dinge brauchen Sie:

- Borstenpinsel & Flachmalerpinsel
- Malerspachtel
- Farbröller
- Malgrund (Leinwand, Malkarton, Holzplatten)
- Malhemd

Auf www.moser-art.ch haben wir Ihnen ein Merkblatt zum runterladen bereitgestellt. Die genannten Materialien erhalten Sie sowohl im Fachhandel, wie auch in den grösseren Do-It-Abteilungen von Coop/Migros.



Acryl und Gouache auf Holz

Kurs- & Erholungsraum



Die Limmat beim Atelier



Mittagspause am Fluss



Kunst im Herzen der Natur



Das Fabrikareal «Stroppe» am Zusammenfluss von Limmat, Reuss und Aare.